

ULLA VAN DAELEN



unterWEGs

GEDANKEN | BILDER | MUSIK

KLANGBUCH UND KONZERTLESUNG

unterWEGs
Gedanken | Bilder | Musik

Ulla van Daelen | Konzertharfe
Peter Michael Lupp | Texte und Fotografien

Welche Gefühle löst das Unterwegssein aus?
Welche Bilder, welche Haltung vertiefen
das Sein und die eigene Identität?

Diesen Fragen geht der Saarbrücker Autor und Fotograf Peter Michael Lupp nach. Bei seinen Wanderungen auf den Jakobswegen, die er als „Sternenwege“ begreift, hat er seine Gedanken in Worten und Bildern festgehalten. Sie erzählen:

vom Aufbrechen und Loslassen
vom Sternenweg
von der Sprache der alten Wege
von den kleinen Gesten am Wegesrand
vom Ungewöhnlichen
von der Freude
von Seelenorten
von der Stille
vom Weg zur eigenen Mitte
vom Weg der Erkenntnis
vom Glauben und der Gewissheit
vom Ankommen

Unterwegs ist er der Harfenistin und Grenzgängerin Ulla van Daelen begegnet, die seine Gedanken und Bilder mit ihren Eigenkompositionen in seelenvolle Klänge übertragen hat. Gemeinsam ist das Klangbuch „unterWEGs“ entstanden, erschienen zum Jahresbeginn 2012. Die darin eingewobenen Gedanken, Fotografien und Harfenkompositionen öffnen die Sinne für die Spiritualität des Unterwegsseins zu einem großen Ziel.



KONZERTLESUNG "UNTERWEGS"

Aus der Idee des Klangbuches "unterWEGs" ist eine bundesweite Konzertreihe entstanden.

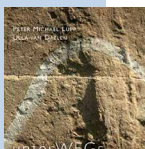
Ulla van Daelen, Konzertharfe und ein Sprecher/Sprecherin begleiten an besonderen "Seelenorten" längs der Pilgerwege in Deutschland die Menschen mit Gedanken und Klängen auf dem Wege zu sich selbst.

Ulla van Daelen, mehrfache Preisträgerin, Komponistin und langjährige Solo-Harfenistin des WDR Rundfunkorchesters gehört zu den wenigen Ausnahmemusikerinnen, die das

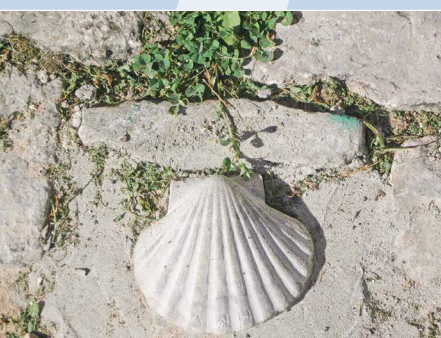


Konzertleben mit ihrer ganz persönlichen Klangsprache und ungewöhnlichen Projekten zu bereichern wissen.

Nähere Infos unter: www.ullavandaelen.de



Bezugsquellen: Das Klangbuch "unterWEGs" können Sie beim Regionalverband Saarbrücken, Fachdienst Regionalentwicklung und Planung, Saarbrücker Schloss, 66119 Saarbrücken, oder über den Buchhandel beziehen.



PRESSESTIMMEN

BEZAUBERnde HARFENKLÄnge

Konzert in der Mintarder Dorfkirche schuf eine Zuflucht vor Alltag, Stress und Hektik

MÜLHEIM AN DER RUHR In der romanischen St. Laurentius-Kirche ... sorgte Ulla van Daelen mit ihren wunderschönen Harfenklängen für Entschleunigung und Entspannung, für Meditation und Kontemplation. Schon lange nicht mehr war das Gotteshaus, erstmalig im 9. Jahrhundert gebaut, so gut gefüllt wie an diesem Frühlingsabend. [...] Starker Applaus für hohe Qualität.

Nach einer Stunde traten die Besucher wie verzaubert vor das alte Kirchenportal. Die Abendsonne blinkte über die Ruhr. Außer der Sonne hatte Ulla van Daelen mit ihrem Harfenspiel alles da draußen für ein paar Momente weggezaubert ...

Westdeutsche Allgemeine Zeitung

GESAMTKUNSTWERK AUS WORT UND KLANG

Peter Lupp und Harfenistin Ulla van Daelen spürten dem Sinn des Lebens nach

KARLSBRUNN Beim Warndt-Weekend gab es am Freitag in der überfüllten Karlsbrunner evangelischen Kirche einen kulturellen Höhepunkt mit einer kontemplativen, musikalisch untermalten Lesung. [...] Der rauschende Schluss-Applaus zeigte, wie genau die beiden Vortragenden die brennenden menschlichen Existenzfragen getroffen hatten.

Sie sprachen tatsächlich allen „aus der Seele“. Und das ist eigentlich das schönste Kompliment für Künstler.

Saarbrücker Zeitung

BEZAUBERnde DARBIETUNG IN MEDITATIVER ATMOSPHÄRE

Erstes Sommernachtskonzert in St. Jürgen mit Ballett, Rezitation und Harfenistin Ulla van Daelen

HEIDE Zum ersten Sommernachtskonzert in der St. Jürgen-Kirche war die deutschlandweit bekannte "Botschafterin der Harfe", Ulla van Daelen, zu Gast. [...]

Durch die vielfältige Darstellung wurden Auge und Ohr, Verstand und Gefühl gleichermaßen angesprochen. [...]

Der facettenreiche Klang der Harfe zog die Zuhörer in den Bann. „Ich bin fasziniert von der Harmonie. Das war eine Stunde kompletter Ruhe“, schwärmt Berbe Peters aus Wöhrden.

Dithmarsche Landeszeitung

